

## **Положение о проведении ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения Фестиваля молодежи и студентов Союзного государства (далее — Фестиваль).

1.2. Организаторы Фестиваля:

Смоленская областная общественная организация "Российский Союз Молодежи;

Витебский областной Совет депутатов;

главное управление идеологической работы и по делам молодежи Витебского областного исполнительного комитета

учреждение образования "Витебский государственный университет имени П. М. Машерова".

1.3. Участие в Фестивале означает безусловное принятие данного Положения.

1.4. Фестиваль проходит в рамках реализации гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

1.5. Настоящее положение размещается на ресурсах Смоленской областной общественной организации "Российский Союз Молодежи" ([psm67.pf](http://psm67.pf), <https://vk.com/rsm67>), учреждения образования "Витебский государственный университет имени П. М. Машерова" (<https://www.vsu.by>).

### **2. Цели и задачи фестиваля:**

2.1. Фестиваль проводится с целью поддержки и популяризации современного творчества среди студентов и молодежи Российской Федерации и Республики Беларусь, создание условий для презентации и продвижения креативных творческих проектов подрастающего поколения и экспериментальных направлений в искусстве и творчестве, развития молодежного парламентаризма.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

выявление и поддержка одарённой молодежи;

творческое развитие личности, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;

популяризация истории родного края, страны;

воспитание нравственно-патриотических чувств и любви к Родине;

организация обмена опытом среди творческих коллективов;

подготовка предложений по совершенствованию сотрудничества в области развития современного творчества молодежи России и Беларуси;

расширение международных и межрегиональных связей среди молодежи

России и Беларуси;

создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала и обмена опытом для руководителей творческих коллективов.

### **3. Условия участия и сроки проведения Фестиваля**

3.1. Участники Фестиваля - коллективные и (или) сольные (индивидуальные) исполнители в возрасте от 18 до 30 лет.

3.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

вокал;

хореография;

художественное слово.

3.3. Место проведения Фестиваля: Республика Беларусь, г. Витебск, Витебский государственный университет имени П. М. Машерова.

3.4. Фестиваль проходит в три этапа:

**Первый этап – заочный.** Проводится заочно с 27 сентября 2021 года по 3 ноября 2021 г. Участники-победители заочного этапа получают право участия во втором (очном) этапе и итоговой программе Фестиваля.

**Второй этап – отборочный (очный).** Проводится в ноябре 2021 года. Определение победителей в каждой номинации.

**Третий этап – заключительный.** Проводится в ноябре 2021 года. Подведение итогов Фестиваля. Концертная программа с участием победителей Фестиваля.

3.5. Для участия в Фестивале участникам необходимо до **3 ноября 2021 года** заполнить заявку перейдя по ссылке <https://forms.gle/qyjaUfMVyhMJWGKo8>, указав открытую для просмотра ссылку на творческую работу участника, согласно номинациям Фестиваля, техническим и программным требованиям (см. Приложение 1 и Приложение 2), для оценки конкурсной комиссии.

3.6. Организационный комитет Фестиваля на конкурсной основе определяет участников отборочного этапа и направляет подтверждения об участии в программе Фестиваля в адрес заявителя до **9 ноября 2021 года**.

### **4. Руководство Фестиваля**

4.1. Общее руководство фестивалем осуществляет Организационный комитет, который:

является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля;

определяет критерии оценки выступлений на всех этапах Фестиваля;

учреждает дополнительные номинации, специальные призы для участников Проекта;

формирует состав жюри, назначает председателя жюри;

организует распространение информации о проведении Фестиваля в средствах массовой информации.

## **5. Жюри Фестиваля**

5.1. Членами жюри могут быть представители органов власти, деятели и работники культуры, образования и науки, молодежной политики, общественной сферы, кандидаты и доктора наук, академики и профессорско-преподавательские кадры, руководители профессиональных ассоциаций, Союзов и общественных организаций.

5.2. Жюри оценивает выступления учащихся, подводит итоги и представляет свое решение в Оргкомитет.

## **6. Регламент проведения Фестиваля**

**6.1. Вокал.** Участникам необходимо исполнить 2 вокальных произведения продолжительностью до 3 минут каждая. Допускается сольное или коллективное исполнение (трио, дуэты).

**6.2. Хореография. Современный и народный танец.** Допускается сольное или коллективное исполнение (до 12 человек). Участникам необходимо исполнить одну – две хореографических композиций продолжительностью не более 4 минут каждая.

**6.3. Художественное слово.** Исполнение стихотворений, монолог, прозаических произведений, литературных/литературно-музыкальных композиций. Участники исполняют два произведения. В данной номинации проходит в следующих конкурсных разделах:

    сольное исполнение (стихотворение, прозаическое произведение или отрывок из него). Продолжительность выступления – не более 4 минут;

    коллективное исполнение: дуэт (литературные/литературно-музыкальные композиции). Продолжительность выступления – не более 5 минут.

## **7. Определение лауреатов и награждение.**

7.1. Участникам, прибывшим на Фестиваль и принявшим участие в программных мероприятиях вручается Свидетельство участника фестиваля.

7.2. В каждой номинации по решению Оргкомитета может быть присужден один "Гран-при".

7.3. Во всех номинациях участникам, занявшим 1, 2, 3 места, присваивается звание Лауреата I, II, III степеней.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право на основании результатов конкурсных прослушиваний изменять количество лауреатов.

7.5. Учреждаются награды согласно номинаций Фестиваля. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

7.6. Лауреата I, II, III степеней получают дипломы и памятные ценные призы.

## **8. Дополнительные условия участия**

8.1. Расходы по проживанию и питанию иногородним участникам в рамках организации программных мероприятий второго и третьего этапа Фестиваля обеспечивает Смоленская областная общественная организация

”Российский Союз Молодежи“. Оплата проезда участников до места организации Фестиваля и обратно несет командирующая сторона или участник Фестиваля персонально.

8.2. Организаторы Фестиваля не обеспечивают участников и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования. За травмы, полученные участниками Фестиваля, утрату и порчу личного имущества во время пребывания на Фестивале, организаторы ответственности не несут. Участникам фестиваля особое внимание уделить выполнению мероприятий, указанных в методических рекомендациях по профилактике COVID-19 в организациях, утвержденных Министерством здравоохранения Республики Беларусь, комплексного плана по предупреждению распространения COVID-19 в Витебской области на 2021-2022 г, в том числе вакцинации.

8.3. Члены делегации, индивидуальные участники своим участием подтверждают, что члены делегации не имеют медицинских противопоказаний для участия в Фестивале.

8.4. Члены делегаций, индивидуальные участники своим участием дают согласие Организационному комитету фестиваля на то, чтобы их снимали на видео, фотографировали во время фестиваля, записывали на аудионосители и впоследствии использовали полученные кино, теле, видео, фото, аудио, прочие материалы, а также имя, имидж и работы участников (в т.ч. в производстве рекламных материалов, путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, репродукции и пр.) в целях развития современного искусства и творчества, а также дают согласие, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат Организационному комитету фестиваля без ограничения сроков на территории всего Союзного Государства без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

8.5. Руководителю делегации прибывшей на Фестиваль, необходимо иметь список членов делегации с указанием: фамилий, имен и отчеств (без сокращений), паспортные данные и телефоны членов делегации.

8.6. Все участники обязаны иметь при себе паспорт.

Все вопросы в рамках Фестиваля просьба направлять по адресу электронной почты: [rusbelfestival@yandex.ru](mailto:rusbelfestival@yandex.ru) или в группе <https://vk.com/rusbelfestival>

### Программные требования фестивальной программы

Номинация	Программные требования, основные критерии оценки
<b>Необходимо предоставление видеоматериала в соответствии с заявленной номинацией!</b>	
<b>Вокал</b>	<p>Возрастная группа от 18 до 30 лет включительно. Участникам необходимо исполнить 2 вокальных произведения продолжительностью до 3 минут. Допускается сольное или коллективное исполнение. Допускается исполнение на русском или белорусском языках.</p>
<b>Хореография</b>	<p>Возрастная группа от 18 до 30 лет включительно. Современный танец. Допускается сольное или коллективное исполнение (до 12 человек). Участники должны исполнить хореографическую композицию продолжительностью не более 4 минут. Используемые стили: модерн, джаз и другие направления современной хореографии.</p>
<b>Художественное слово</b>	<p>Возрастная группа от 18 до 30 лет включительно. Допускается сольное или коллективное исполнение (только дуэты). Исполнение стихотворений, монолог, прозаических произведений, литературных/литературно-музыкальных композиций). Участники исполняют два произведения. В данной номинации конкурс проходит в следующих конкурсных разделах:</p> <p style="padding-left: 40px;">сольное исполнение (стихотворение, прозаическое произведение или отрывок из него). Продолжительность выступления – не более 4 минут;</p> <p style="padding-left: 40px;">коллективное исполнение: дуэт (литературные/литературно-музыкальные композиции). Продолжительность выступления – не более 5 минут.</p> <p>Допускается исполнение на русском или белорусском языках.</p>

Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям Оргкомитетом, не оцениваются.

### **Технические требования к видео:**

1. Видео должно быть снято в соответствии с установленными программными требованиями фестивальной программы (см. Приложение 1).
2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
3. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны все действия исполнителя в зависимости от номинации. В коллективном исполнении должны быть отчётливо видны все участники коллектива.
4. **Допускается любительский формат** видео съемки при соблюдении всех остальных условий.
5. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет
6. В заявке необходимо указать ссылку на представляемый номер, в соответствии заявленной номинации только в сети Internet на ресурсе ВКонтакте или YouTube.
7. **Доступ по ссылке должен быть открыт для свободного просмотра.**