



Редакция от 19.06.2018г.

Положение о проведении Российско-Белорусского фестиваля современного творчества «НАВСТРЕЧУ К ЗВЕЗДАМ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Российско-Белорусского фестиваля современного творчества «Навстречу к звездам» (далее – Фестиваль).

1.2. Проект реализуется с использованием средств гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

1.3. Организация и проведение Фестиваля осуществляется Смоленской областной общественной организацией Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» (далее - СОО РСМ).

1.4. Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения. Положение по проведению Фестиваля размещено на сайте www.pcm67.pf и в социальных группах СОО РСМ <https://vk.com/rusbelfestival> и <https://vk.com/rsm67>.

1.6. Участие во всех программных мероприятиях для участников Фестиваль – бесплатное, организационных сборов для участия в мероприятиях в рамках Фестиваль не предполагается.

1.7. Участниками Фестиваль являются: члены оргкомитета, жюри; делегации, исполнители и сопровождающие их лица, другие творческие работники; представители средств массовой информации; гости Фестиваль - лица, имеющие официальное приглашение от оргкомитета; иные лица, участвующие в подготовке и проведении Фестиваль.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводится с целью поддержки и популяризации современного творчества среди детей и молодежи Российской Федерации и Республики Беларусь, создания условий для презентации и продвижения креативных творческих проектов подрастающего поколения и экспериментальных направлений в искусстве и творчестве.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка одарённых детей;
- творческое развитие личности ребенка, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;
- популяризация истории родного края, страны;
- воспитание нравственно-патриотических чувств и любви к Родине;
- организация обмена опытом среди творческих коллективов;
- подготовка предложений по совершенствованию сотрудничества в области развития современного творчества молодежи России и Республики Беларусь;
- расширение международных и межрегиональных связей среди детей и молодежи России и Беларуси;

- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала и обмена опытом для руководителей творческих коллективов.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Место проведения Фестиваля: Российская Федерация, Смоленская область, Рославльский район, д. Профилакторий ЗИЛ, п/о Крапивенский – 2 «Социально-оздоровительный центр «Голоёвка» (далее – СОЦ «Голоевка») (<http://www.goloevka.ru>).

3.2. Сроки проведения Фестиваля: 26 – 29 августа 2018г.

4. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет Организационный комитет, который:

- является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля;
- определяет критерии оценки выступлений конкурсантов на всех этапах Фестиваля;
- учреждает дополнительные номинации, специальные призы для участников Фестиваля;
- формирует состав жюри, назначает председателя жюри;
- организует распространение информации о проведении Проекта в СМИ.

4.2. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в отдельные пункты Положения до 10 июля 2018 года и гарантирует своевременное информирование участников об этом на сайте: <http://www.pcm67.pф>.

5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Программа Фестиваля состоит из двух блоков: базовое направление и программные направления.

5.2. Базовое направление – дискуссионные площадки, тренинги и мероприятия общего характера.

5.3. Программные направления Фестиваля состоят из двух основных образовательных профилей: вокал и хореография. Содержание каждого программного направления представляет собой организацию и проведение мастер-классов по профилю, который организует и представляет эксперт Фестиваля.

5.4. В рамках программы Фестиваля будет проходить конкурсное испытание участников по каждому профилю: вокал и современная хореография.

6. РЕГЛАМЕНТ УЧАСТИЯ В ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Участниками Фестиваля могут быть коллективные и индивидуальные исполнители (в соответствии с требованием данного Положения) в возрасте **от 14 до 21 лет включительно, сформированные в делегации от российских или белорусских творческих организаций, союзов, коллективов, образовательных или общественных организаций, прошедшие заочный этап конкурсного отбора для участия в Слете.**

6.2. Заочный этап конкурсного отбора проходит с 25 июня 2018 года по 1 августа 2018 года.

6.2.1. Для участия в заочном этапе Фестиваля необходимо **до 1 августа 2018 года** заполнить заявку участника на официальном сайте СОО РСМ <http://www.pcm67.pф>. (в разделе «Навстречу к звездам 2018» или «Заполнить заявку») предоставить к заявке ссылки на видео-

презентации (согласно Приложению 1 и 2). Прямая ссылка на заполнение заявки: <https://goo.gl/forms/UJtqKumzTP90rNAI2>

6.3. Количественный состав делегации не более 7 человек от организации, включая руководителя делегации.

6.4. **Рекомендуемый** возраст руководителя делегации от 22 до 45 лет.

6.5. Организационный комитет Фестиваля, на основании поданных заявок на заочный отборочный этап, на конкурсной основе определяет состав участников Фестиваля и направляет приглашения для участия в программе Фестиваля в адрес участников до 6 августа 2018 года. Количество мест для участия в Фестивале ограничено.

6.6. Список участников прошедших заочный отборочный этапа Фестиваля будет представлен на сайте рсмб7.рф. Участникам Фестиваля необходимо до **15 августа 2018 года** подтвердить свое участие в мероприятии.

7. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Руководитель делегации несет персональную ответственность за жизнь, здоровье и поведение участников своей делегации в период проведения Слета.

7.2. Студенты профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства, профильных профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования по направлениям подготовки (специальностям) программных номинаций Слета могут принимать участие только в непрофильных направлениях по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

7.3. Решение об участии в Фестивале обучающихся профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства принимает Оргкомитет.

7.4. Ответственность руководителей делегаций и гостей Фестиваля.

7.4.1. Реализация и употребление алкогольных напитков участниками делегаций и гостями Слета на концертных площадках и в местах проживания в период организации Слета строго запрещены.

7.4.2. Руководитель делегации и каждый гость Слета несет полную материальную ответственность за свои действия и за действия всех участников своей делегации и соблюдение режима, установленного в местах проживания участников делегации и на концертных площадках Слета.

7.4.3. На руководителя делегации и участников Слета в полном объеме распространяется гражданско-правовая, административно-правовая и уголовно-правовая ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Ответственность организатора Слета ограничена рамками законодательства Российской Федерации, и проведение Слета не возлагает на организатора Слета дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

7.5. Оргкомитет Слета не несет ответственности за участников Слета вне мест проведения Слета, в том числе за те случаи, когда участники Слета по своей инициативе оказались вне мест проведения Слета в тот момент, когда согласно расписанию Слета они должны были присутствовать в местах проведения Слета.

7.6. За нарушение выполнений условий настоящего Положения Оргкомитет Слета имеет право дисквалифицировать участников делегации и гостей Слета.

7.7. Члены делегации своим участием подтверждают что не имеют медицинских противопоказаний для участия в Слете.

7.8. Члены делегаций своим участием дают согласие Организационному комитету Слета на то, чтобы их или их подопечных снимали на киноплёнку, для телевидения или иным образом, фотографировали во время Слета, записывали на аудионосители и впоследствии использовали полученные кино-, теле-, видео, фото-, аудио- и прочие материалы, а также на использование имен, имиджа и работ участников (в т.ч. в производстве рекламных материалов, путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, репродукции и пр.) в целях развития современного искусства и творчества, а также дают согласие, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат Организационному комитету Слета без ограничения сроков на территории Российской Федерации без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

7.9. Всем участникам Слета необходимо иметь при себе паспорт и медицинский страховой полис (для белорусских делегаций - на усмотрение руководителя делегации).

7.10. Организатор Слета не обеспечивает участников и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования. За травмы, полученные участниками Слета, утрату и порчу личного имущества во время пребывания на Слете, организаторы ответственности не несут.

7.11. Разрешение споров.

7.11.1. В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Слета руководители делегаций имеют право направить письменный запрос в Оргкомитет Слета на электронную почту Организационного комитета: rusbelfestival@yandex.ru

8. РАСХОДЫ НА ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Расходы по проживанию, питанию и логистике участников в рамках организации программных мероприятий Слета обеспечивает организатор Слета.

8.2. Оплата проезда участников до места организации Слета и обратно несет командирующая сторона или участник Слета самостоятельно.

8.3. Организаторы обеспечивают централизованную доставку всех участников к месту проведения Слета 26.04.2018 г. из г. Смоленск (точное место будет сообщено дополнительно) до СОЦ «Голоевка».

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

9.1. Победители сольного конкурсного испытания по каждому профилю Слета будут награждены дипломами и ценными подарками.

9.3. Все участники Слета награждаются сертификатами за участие.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

**Смоленская областная общественная организация
Общероссийской общественной организации
«Российский Союз Молодежи»**

Адрес: 214000, г.Смоленск, ул. Коммунистическая, д.4, корп. Б.

Телефон: (4812) 56-80-89 / +7 920 66 35 480

www.pcm67.pф

e-mail: rusbelfestival@yandex.ru

<https://vk.com/rsm67>

<https://vk.com/rusbelfestival>

Для оперативного обмена информацией между участниками Слета создан диалог в социальной сети VK, подробности уточняйте у организаторов группы <https://vk.com/rusbelfestival>

Приложение 1
к Положению о проведении
Российско-Белорусского фестиваля современного творчества
«Навстречу к звездам» 2018

Программные требования к участию в Слете

Номинация	Программные требования, основные критерии оценки
Для конкурсного отбора заочного этапа необходимо предоставить ссылки на видеоматериалы в соответствии с заявленной номинацией! <u>Доступ по ссылке должен быть открыт для просмотра!!!</u>	
Вокал	Возрастная группа от 14 до 21 лет включительно. Для участия в заочном отборочном этапе участники должны представить по одному вокальному произведению продолжительностью до 3 минут каждый. Допускается сольное или коллективное исполнение (трио, дуэты).
Хореография	Возрастная группа от 14 до 21 лет включительно. Для участия в заочном отборочном этапе участнику необходимо предоставить одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут (джампстайл; R&B; хип-хоп; брейк-данс; модерн; постмодерн; контемпорари). Современный танец. Допускается сольное или коллективное исполнение (команда до 7 человек включительно).

Приложение 2
к Положению о проведении
Российско-Белорусского фестиваля современного творчества
«Навстречу к звездам» 2018

Технические требования к видео

1. Видео должно быть снято в соответствии с программными требованиями к участию В Слете (см. Приложение 1).
2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
3. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны все действия исполнителя в зависимости от номинации.
4. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.
5. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям присланная заявка рассматриваться не будет
6. В заявке необходимо указать **открытую для доступа ссылку** на представляемый номер, в соответствии заявленной номинацией, в сети Internet: на ресурсе vk.com или YouTube.com.